

Принято  
педагогическим советом  
МБДОУ ДС № 10 «Ромашка»  
пгт Новомихайловский  
Протокол № 1 от 31 августа 2023г

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
ДС № 10 «Ромашка»  
пгт Новомихайловский  
\_\_\_\_\_  
Л.В. Милая  
Приказ №125-О от 31.08.2023г.



**Рабочая программа воспитателя  
средней группы  
разработана на основе образовательной программы  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детский сад № 10 «Ромашка» пгт. Новомихайловский  
муниципального образования Туапсинский район**

Программа составлена:  
воспитателем  
Шхагошевой В.В.

2023 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1 Цели и задачи на учебный год 2023-2024г.	3
1.2 Список детей с указанием даты рождения	5
1.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ	7
1.4 Расписание организационной образовательной	8
2. Содержательный раздел	9
2.1 Образовательная область «Познавательное развитие»	9
2.2 Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.3 Образовательная область «Художественно-эстетическое	16
2.4 Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.5 Образовательная область «Социально-коммуникативное	31
3. Планируемые результаты освоения программы	36
4. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями	38

## 1.1. Цели и задачи работы ДОО на 2023-2024 учебный год

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации образовательной программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Целью** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 1,5 до 7 лет (поступления в общеобразовательную организацию) независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2. Список детей с указанием даты рождения

№ п/п	ФИ ребенка	Дата рождения
1.	Андреев Филипп	09.10.2019
2.	Арзамасов Матвей	11.12.2029
3.	Арутюнян Ева	16.05.2019
4.	Ачмизова Малика	22.12.2018
5.	Ачмизова Самира	13.05.2019
6.	Белоконь Василиса	30.01.2019
7.	Белый Дмитрий	21.12.2018
8.	Воробьева Анастасия	26.04.2019
9.	Головко Эрнест	23.07.2019
10.	Гольник Ангелина	06.08.2019
11.	Зебелян Гектор	13.06.2019
12.	Карапетян Геворк	25.05.2019
13.	Касимова Камилла	24.04.2019
14.	Кичерман Бэлла	05.09.2019
15.	Кухтин Александр	01.02.2019
16.	Ловпаче Тагир	18.04.2019
17.	Матосов Илья	22.06.2019
18.	Мелконян Ульяна	20.06.2019
19.	Мищенко Мария	12.07.2019
20.	Озманян Ламия	25.10.2018
21.	Паньенков Никита	04.03.2019
22.	Пегливанян Артур	03.01.2019
23.	Петренко Мария	02.01.2019
24.	Петров Григорий	26.03.2019
25.	Погосян Богдан	09.10.2019
26.	Тахмазян Мирра	11.12.2019
27.	Тванба Лаура	07.11.2019
28.	Улибегян Арсен	24.01.2019
29.	Чиркунова Алина	14.03.2019
30.	Шеврекуко Михаил	29.04.2019
31.	Шелегин Махмуд	24.07.2019
32.	Шиков Амир	08.04.2019

### Группа кратковременного пребывания № 2

№ п/п	ФИ ребенка	Дата рождения
1.	Аганян Артур	27.10.2020
2.	Арудов Одиссей	25.12.2020
3.	Калоян Тельман	17.05.2019
4.	Магарян Ролан	09.08.2017
5.	Пегливанян Милана	26.11.2017

6.	Сахаров Артём	21.08.2018
7.	Сергиенко Алиса	29.10.2020
8.	Федорцов Андрей	21.12.2016

### 1.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ

#### Режим дня средней группы (4-5 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов с  
01.09.2023 по 31.05.2024

Содержание	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Заход в группу, игры и самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-10.30
Второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45-12.10
Обед	12.10-12.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Уход домой	до 18.00

**1.4. Модель организованной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год.**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Средняя группа</b>	<p>1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)</p> <p>2. Физическое развитие (в помещении)</p>	<p>1. Познавательное развитие (РЭМП)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>1. Речевое развитие</p> <p>2. Физическое развитие (в помещении)</p>	<p>1. Рисование</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>1. Лепка//Аппликация</p> <p>2. Физическое развитие (на улице)</p>

## **2.1 Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.



## 19.5.2. Содержание образовательной деятельности.

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно.

Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со

спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

## **2.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать

и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинноследственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со

взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### **2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к

различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);



формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать

слушательскую культуру детей; развивать

музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать

у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный,

музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративноприкладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания

узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой

октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа

известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.



## **2.4. Образовательная область «Физическое развитие»**

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в

противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад;

выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекаладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на

свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

#### 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

## **2.5.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание

выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 2) в

области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны,

памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об

отдельных профессиях взрослых на

основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения

в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

18.5.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.



Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка,

связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### 4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не

только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **3. Планируемые результаты освоения программы**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок

самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **Перспективное планирование по взаимодействию с родителями.**

<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>
<i>Сентябрь</i>		

<p><b>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Здравствуй, осень»</li> <li>2.«Времена года»</li> <li>3.«Роль семьи в воспитании ребенка»</li> <li>4.«ЗОЖ семьи»</li> <li>5. «Режим дня»</li> <li>6. «Сетка занятий»</li> <li>7. «Учите и читайте вместе с нами»</li> <li>8. «Что запрещено приносить в детский сад»</li> <li>9. «Способы оплаты за детский сад»</li> <li>10. Рекомендации психолога «Правила общения в семье»</li> <li>11. Что за праздник «Международный День Мира»?</li> <li>12. «Кто работает в детском саду?»</li> </ol>	<p>Учимся наблюдать за изменениями в природе осенью и отличать времена года по признакам.</p> <p>Информировать родителей о значимости семьи в воспитании ребенка и привлечении его к ЗОЖ собственным примером.</p> <p>Информировать родителей о празднике, который призывает к умению жить без конфликтов.</p> <p>Познакомить детей и родителей с праздником и профессиями сотрудников детского сада.</p>
<p><b>Консультация</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Режим дня и его значение в жизни ребенка»</li> <li>2. «Как одевать детей в детский сад и на прогулку, чтоб им было комфортно»</li> <li>3. «Важность активного участия в жизни детей и детского сада»</li> <li>4. «Адаптация ребенка к детскому саду»</li> </ol>	<p>Информировать родителей о важности данных вопросов.</p>
<p><b>Родительское собрание</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Собрание родительского комитета «Осенняя ярмарка»</li> </ol>	<p>Сообща с родителями организовать подготовку к празднику, оформление места, костюмов и зазывал - продавцов (стихов, песен, частушек). Привлечь к выступлению на празднике детей и родителей.</p>
<p><b>Памятка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Как сохранить здоровье детей осенью»</li> <li>2. «Советы родителям»</li> <li>3. «Рецепт счастья на каждый день»</li> <li>4. «Игры в кругу семьи»</li> <li>5. «Дидактические игры по пути домой»</li> </ol>	<p>Сообща с родителями укрепляем иммунитет детей.</p> <p>Информация родителей о простых играх и способах развития детей даже в пути куда-либо.</p>
<p><b>Анкетирование</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»</li> <li>2. «Анкетирование для родителей по вопросам музыкального воспитания детей»</li> <li>3. «Чем я могу помочь детскому саду, мои таланты и способности»</li> </ol>	<p>Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.</p>
<p><b>Мероприятия</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Праздник «Золотая осень, к нам пришла»</li> <li>2.Праздник «День знаний»</li> </ol>	<p>Привлечение родителей к оформлению праздников шариками и костюмами, а также к участию в поздравлении</p>

	3. Патриотическая акция «Колокольчик Мира» 4. «День дошкольного работника»	работников детского сада совместно с детьми.
<b>Октябрь</b>		
<b>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</b>	1. «Профилактика ОРЗ и ОРВИ в осенний период» 2. Выставка семейных творческих работ конкурса 3. «Что такое сюжетно-ролевая игра «Семья»?» 4. «Берегите зубки»	Информирование родителей о прививках и способах профилактики ОРЗ и ОРВИ, привлечение к совместному творчеству с детьми. Познакомить родителей с важностью обогащать представления детей о членах их семьи и о культурногигиенических навыках.
<b>Консультация</b>	1. «Одежда детей в осенний период» 2. «Учим ребенка общаться» 3. «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники» 4. «Необходимость ставить детям Манту» 5. Чтение А. Барто «Девочка чумазная»	Напомнить родителям о том, как должен быть одет ребенок во время прогулки на площадке. Информирование родителей о важности развития мелкой моторики и речи с помощью игр и общения, обсуждения и разучивания стихотворений, а также формирования желания заботиться о своем здоровье. Познакомить родителей с навыками этикета, которые дети должны знать и уметь, и дать рекомендации по обучению ими дома и в других местах.
<b>Родительское собрание</b>	1. «Возрастные особенности развития детей 4-5 лет»	Привлечение родителей к активному участию в родительских собраниях, познакомить с возрастными особенностями детей 4-5 лет, дать советы и рекомендации. Познакомить с психологом детского сада.
<b>Памятка</b>	1. «Адаптация в детском саду» 2. «Причины конфликтов у дошколят и пути их разрешения» 3. «Что почитать ребенку»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей.
<b>Анкетирование</b>		
<b>Мероприятие</b>	1. Конкурс – выставка «Дары золотой осени» 2. ярмарка 3. Выставка детских рисунков 4. «Краски осени» Конкурсы	Создать праздничную, теплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы и ребенка, участвуя в конкурсах, выставках и мероприятиях.
<b>Ноябрь</b>		



<p><b>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Здравствуй Зимушка – зима!</li> <li>2. 3. «Зимние забавы»</li> <li>«Алгоритм одевания зимней одежды»</li> <li>4. Творческая выставка «Для любимой мамы, прекрасные цветы»</li> </ol>	<p>Учим наблюдать за изменениями в природе поздней осенью и с наступлением зимы. Учимся отличать времена года по признакам. Приучить детей правильно и самостоятельно одевать зимнюю одежду в соответствии с алгоритмом.</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. «Роль пальчиковых игр в жизни детей»</li> </ol>	<p>Информировать родителей о приучении детей к самостоятельному одеванию. Воспитание любви к своей маме, радость и умение проявления своих чувств через творчество своими руками.</p>
<p><b>Консультация</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 «Необходимость вакцинации против гриппа»</li> <li>2. «Соблюдение правил режима дня в детском саду»</li> <li>3. «Привитие уважения к труду других людей и бережному отношению к здоровью окружающих и своих детей»</li> <li>4.«Формирование ЗОЖ у детей» 5. «Роль семьи в речевом и умственном развитии ребенка 4-5 лет» 6. «Правила пожарной безопасности и необходимость карточек по пожарной безопасности для детей» 8. «Подготовка к конкурсам»</li> </ol>	<p>Информировать родителей о важности данных вопросов. Привлечь родителей быть положительным примером для своих детей и формировать у них положительные качества. Расширить представление родителей о важности развития речи и ее связи с умственным развитием ребенка, через общение и сюжетные игры. Информировать родителей о правильном составлении и скором предоставлении карточки по пожарной безопасности для своих детей. Информировать родителей о правилах участия в конкурсах и развивать желание в них участвовать.</p>
<p><b>Родительское собрание</b></p>		
<p><b>Памятка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Витамины для детей»</li> <li>2.«Одежда детей в зимний период»</li> </ol>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению и оздоровлению детей. Напоминание родителям о важности в комфорте и тепла одежды ребенка, в доступности ее одевать ребенку самостоятельно.</p>
<p><b>Анкетирование</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Какие праздники хотели бы организовать в детском саду?» 2. «Каких персонажей хотели бы видеть в новогоднем утреннике».</li> </ol>	<p>Получение и анализ информации об отношении родителей к праздникам в детском саду, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.</p>

<b>Мероприятие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детского творчества (рисунки, поделки) «Моя мама лучше всех»</li> <li>2. Конкурс «Юный чтец» ко дню матери.</li> <li>3. Конкурс «Зажги звезду»</li> <li>4. Творческая выставка «Золотые руки моей мамы»</li> <li>5. Конкурсы</li> </ol>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, мам, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p> <p>Привлечению мам к распространению своего опыта в декоративноприкладном искусстве.</p>
<b>Декабрь</b>		
<b>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</b>	<p style="text-align: center;">«Зимние забавы»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка творческих работ</li> <li>2. «Мастерская Деда Мороза»</li> </ol>	<p>Демонстрация развития творческих способностей, навыков родителей и детей и объединение семьи в процессе творения.</p>
<b>Консультация</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Всестороннее развитие детей через активную жизнь в детском саду»</li> <li>2. «Безопасный Новый год»</li> <li>3. «Подготовка к конкурсам»</li> <li>4. «Чем занять ребенка в зимние каникулы»</li> </ol>	<p>Информировать родителей о важности данных проблем.</p> <p>Информировать родителей о правилах участия в конкурсах и развивать желание в них участвовать. Рассказать о способах организации досуга детям во время зимних каникул.</p>
<b>Родительское собрание</b>	<p style="text-align: center;">«Подготовка к Новому году»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Подг</li> </ol>	<p>Привлечение родителей в помощи род. комитету. Обсуждение вопросов по организации новогоднего утренника.</p>
<b>Памятка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Чем занять ребенка в зимние каникулы?»</li> </ol>	<p>Напоминание родителям о важности игр в жизни ребенка.</p>
<b>Анкетирование</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Как вы любите проводить зимние каникулы»</li> </ol>	<p>Получение и анализ информации об отношении родителей к зимним каникулам и способам их организации.</p>

<b>Мероприятие</b>	<p>Конкурс оформление группы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Новый год к нам мчится»</li> <li>2. Выставка семейных творческих работ «Символ 2023года»</li> <li>3. Конкурс – выставка оформление участка детского сада «Фигурки из фанеры по мотивам сказки»</li> <li>4. Новогодний утренник</li> <li>5. «Мастерская Деда Мороза»</li> <li>6. Конкурсы</li> </ol>	<p>Развивать желание у родителей принимать активное участие в совместных праздниках, мероприятиях по оформлению праздников, участка, группы, подготовке атрибутов для утренника и участвовать в конкурсах, воспитывать сплочённость. Демонстрация развития творческих способностей, навыков родителей и детей и объединение семьи в процессе творения.</p>
<b>Январь</b>		
<b>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Правила поведения дома и на улице»</li> <li>2. «Вежливые слова и хорошее обращение к окружающим»</li> <li>3. «МЧС России рекомендует»</li> <li>4. Пополнение информацией по пожарной безопасности и безопасности на улице.</li> </ol>	<p>Привлечь родителей к полезной и нужной информации, важности приучения и обучения детей вежливости и культуре общения.</p>
<b>Консультация</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Как сохранить здоровье детей зимой»</li> <li>2. Профилактика ОРЗ и ОРВИ в зимний период»</li> <li>3. «Роль семьи в речевом развитии 4-5 лет»</li> </ol>	<p>Расширить представления родителей по данным вопросам. Дать рекомендации родителям о важности исправления неправильного произношения детьми. Учить песни, стихи, потешки и пр.</p>
<b>Родительское собрание</b>		
<b>Памятка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей»</li> <li>2.«20 способов утихомирить разбушевавшегося ребенка»</li> <li>3. «Игры с гиперактивными детьми»</li> <li>4. «Воспитание культурного поведения»</li> <li>5. «Воспитывайте меня правильно!»</li> <li>6. «Воспитывать детей быть опрятными и аккуратными»</li> </ol>	<p>Привлечь родителей к полезной и нужной информации. Привлекать родителей к воспитанию у детей желания быть воспитанными, опрятными и аккуратными.</p>

<i>Анкетирование</i>		
<i>Мероприятие</i>	1.Конкурсы	Включение родителей в совместную деятельность по подготовке к конкурсам. Демонстрация творческих способностей.
<b>Февраль</b>		
<i>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Роль отца в воспитании ребёнка»</li> <li>2. «23февраля»</li> <li>3. Творческая выставка «Лучше папы друга нет - медаль»</li> <li>4. Фотовыставка «Мой любимый папа»</li> <li>5. Фотовыставка «Как мы живем в детском саду»</li> </ol>	<p>Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка.</p> <p>Сообща с родителями укрепляем иммунитет детей.</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.</p>
<i>Консультация</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Здоровье детей в наших руках».</li> <li>2. «Сказкотерапия в семье»</li> <li>3. «Использование нетрадиционного оборудования для оздоровления детей».</li> <li>4. Привлечь родителей к подготовке дидактического материала для занятий «Лепбук» на темы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Зимние забавы»</li> <li>- «Время года зима»</li> <li>- «Зимние праздники»</li> <li>- «Зимние виды спорта»</li> <li>- «Зимующие птицы»</li> </ul> </li> </ol>	<p>Привлечь родителей к полезной и нужной информации, к участию в подготовке необходимого дидактического материала и атрибутов для занятий.</p>
<i>Родительское собрание</i>		
<i>Памятка</i>	1. «Игры с папой»	
<i>Анкетирование</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Анкета по вопросам укрепления здоровья ребенка»</li> <li>2.«Анкета по вопросам безопасности жизни и здоровья детей»</li> </ol>	
<i>Мероприятие</i>		

	<p>1.Развлечение совместно с папами «В здоровом теле, здоровый дух»</p> <p>2. Утренник «23февраля»</p> <p>3. Конкурс-выставка «Мы за ЗОЖ» закаливающие дорожки и спорт.инвентарь</p> <p>4. Конкурсы</p> <p>2. Творческая выставка коллаж «Мой папа и я большие друзья»</p>	<p>Включение родителей в совместную деятельность. Информировать родителей о правилах участия в конкурсах и развивать желание в них участвовать.</p> <p>Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу в праздновании 23 февраля и поздравлении пап, дедушек и т.д.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.</p>
<b><i>Март</i></b>		
<b><i>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</i></b>	<p>1. «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей»</p> <p>2. Фотовыставка «Я и моя мама»</p> <p>3. «Весна – красна»</p> <p>4. Фотовыставка кружка «Чудеса своими руками»</p> <p>5. Творческая выставка кружковой работы «Картина для мамы»</p> <p>6. «Дидактические игры по трудовому воспитанию детей»</p> <p>7. «Алгоритм одевания весенней одежды»</p> <p>8. «Как научить ребенка трудиться» 9. «8 марта»</p>	<p>Расширить представление детей и родителей о времени года «Весна».</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей.</p> <p>Учим наблюдать за изменениями в природе с приходом весны. Учим отличать времена года по признакам.</p> <p>Информировать родителей о приучении детей к самостоятельному и быстрому одеванию.</p> <p>Приучить детей правильно и самостоятельно одевать весеннюю одежду в соответствии с алгоритмом.</p> <p>Привлекать родителей к воспитанию у детей желания трудиться и помогать.</p>
<b><i>Консультация</i></b>	<p>1. «Трудовое воспитание в семье»</p> <p>2. «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»</p> <p>3. «Необходимость соблюдать правила режима дня в детском саду»</p> <p>1. «Привитие уважения к труду других людей и бережному отношению к здоровью окружающих и своих детей»</p>	<p>Привлечь родителей к полезной и нужной информации. Привлечь родителей быть положительным примером для своих детей и формировать у них положительные качества.</p>
<b><i>Родительское собрание</i></b>	<p>1.«Моя семья»</p>	<p>Сообща с родителями организовать подготовку к праздникам, оформление места, костюмов. Обсудить о важности семьи в жизни ребенка в детском саду.</p> <p>Привлечь к выступлению на празднике детей и родителей.</p>

<b>Памятка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Маленький помощник»</li> <li>2. «Книга интересный друг»</li> <li>3. «Рассмотрим картинку вместе»</li> </ol>	<p>Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской художественной литературы, рассматриванию картинок. Воспитывать любовь к книге, искусству, и формировать правильное отношение к</p>
		<p>ним. Формирование навыков развития речи с ребенком посредством вышперечисленного. Напомнить родителям о важности и способах формирования желаний у ребенка помогать окружающим.</p>
<b>Анкетирование</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Наш воспитатель»</li> <li>2. «Какие методы воспитания ребенка вы используете?»</li> <li>3. «Давайте поиграем»</li> <li>4. «Анкета для определения затруднений родителей в вопросах воспитания и развития детей»</li> </ol>	<p>Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.</p>
<b>Мероприятие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренник 8 марта</li> <li>2. Конкурсы</li> <li>3. Фотовыставка «Весенний колейдоскоп»</li> </ol>	<p>Демонстрация сформированных творческих умений и навыков детей. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p>
<b>Апрель</b>		
<b>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «Наши будни»</li> <li>2. «Ребенок и телефон. Хорошо или плохо?»</li> <li>3. «День Космонавтики» «В здоровом теле, здоровый дух»</li> <li>4.</li> </ol>	<p>Информировать родителей о приучении детей к играм вне телефона. Рассказать интересные факты о космосе, ЗОЖ детей в детском саду. Привлечь родителей к полезной и нужной информации.</p>
<b>Консультация</b>	<p>«Правила ПДД»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Пальчиковые и</li> <li>2. дидактические игры»</li> <li>3. «Моя безопасность»</li> </ol>	<p>Привлечь родителей к полезной и нужной информации. Рассказать родителям о способах, обучать детей правилам ПДД по пути в сад или домой, а также о чем стоит побеседовать с ребенком на счет его безопасности.</p>
<b>Родительское собрание</b>		

<b>Памятка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Рекомендации по обучению детей ПДД»</li> <li>2. Азбука безопасности</li> <li>3. «Патриотическое воспитание в семье»</li> </ol>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
<b>Анкетирование</b>		
<b>Мероприятие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Утренник на 8 марта</li> <li>2. Конкурсы</li> <li>3. «Добрые дела важны, добрые дела нужны»</li> <li>4. Творческая выставка рисунков полка «Космос – глазами детей» Смотр – конкурс проектов «Огород на подоконнике»</li> </ol>	<p>Демонстрация сформированных творческих умений и навыков детей и родителей. Развитие эмоциональнонасыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p> <p>Привлечение родителей к подготовке участка для прогулок детей в теплый период.</p>
<b>Май</b>		
<b>Папка передвижка, информационный стенд и оформление уголка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Игры с песком»</li> <li>2. «Опасности, подстерегающие вас летом»</li> <li>3. Творческая выставка «Помним тех, кто нам подарил будущее!»</li> <li>4. «День победы»</li> </ol>	<p>Демонстрация творческих способностей детей.</p> <p>Учим наблюдать за изменениями в природе с приходом лета. Учим отличать времена года по признакам.</p>
<b>Консультация</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Познавательное лето»</li> <li>2. Подготовка участка совместно с родителями «Наш участок»</li> <li>3. «Патриотическое воспитание в семье»</li> </ol>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
<b>Родительское собрание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Итоговое родительское собрание «Как малыши подросли»</li> </ol>	Рассказать родителям об успехах детей, родителей и об общей работе группы на конец учебного года, и дать рекомендации по организации летнего периода и отдыха.
<b>Памятка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Рекомендации по организации отдыха летом»</li> </ol>	Информировать родителей о способах развития ребенка в период летнего отдыха.
<b>Анкетирование</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Какой он ваш ребенок?»</li> <li>2.«Как вы относитесь к детскому саду?»</li> <li>3.«Оценка работы дошкольного учреждения»</li> </ol>	Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.

<i>Мероприятие</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Праздник «9мая»</li><li>2. «Спортивные соревнования посвященные 9 мая»</li><li>2.Конкурсы</li><li>3. Выставка рисунков ко дню Победы</li></ol> «Салют Победы»	Демонстрация сформированных творческих умений и навыков детей, и патриотическое воспитание. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. Привлечение родителей и детей к поздравлению ветеранов ВОВ.
--------------------	--	--